

La Scuola di Musica Popolare in Svezia

FORLIMPOPOLI - (e.a.) La nickelharpa è un una specie di chitarrone allungato che presenta una serie di tasti mobili sotto le corde. Parente delle ghironde francesi e inglesi, la sua origine si perde nella notte dei tempi, ma è tuttora assai diffuso e praticato in molti paesi nell'Europa del Nord. In particolare in Svezia, dove è addirittura considerato lo strumento nazionale. Dopo che nei giorni scorsi la scuola forlimpopolese ha avuto in visita la docente Ditte Andersson, specialista dello strumento, proprio in Svezia voleranno oggi Marco Bartolini, presidente della Scuola di Musica Popolare, e il sindaco Paolo Zoffoli, ospiti fino a sabato dell'Erich Sahlström Insitutet, equivalente nazionale dell'istituzione artusiana. La trasferta ha per scopo un incontro di lavoro con Michael Näslund, direttore della scuola svedese, volto a siglare un accordo che prevede lo sviluppo di un programma di studio e di interscambio italo-svedese, allargato anche alla Germania, con la cui Accademia musico-culturale dell'Assia "Burg Fürsteneck" già dallo scorso anno la scuola romagnola ha sottoscritto un impegno analogo. "Un questo un passo importante per la nostra scuola", chiosa Bartolini.

Provincia Forlì

Corriere

Forlimpopoli in Svezia per la nyckelharpa



FORLIMPOPOLI. La Scuola di musica popolare intensifica i suoi rapporti con Svezia e Germania, sulle tracce della nyckelharpa. Marco Bartolini, presidente della realtà artusiana, sarà in Svezia da oggi a sabato, per incontrare Michal Naslund, direttore dell'istituto reale "Eric Sahlstrom" di musica popolare svedese, patrocinato dalla casa regnante del Paese nordico. Bartolini, accompagnato per l'occa-

sione da Paolo Zoffoli, sindaco di Forlimpopoli, si confronterà per costruire un percorso di interscambio e studio fra le scuole di musica popolare di Svezia, Germania ed Italia.

Da tempo a Forlimpopoli si studia la nyckelharpa, una specie di violino, che è considerato come una delle tradizioni storiche svedesi. Nel quadro di questo rapporto, nel 2007, è stata in Romagna Karsten Evens, dell'ac-

cademia musicale e culturale dell'Assia, in Germania; mentre, nei giorni scorsi, è giunta a Forlimpopoli anche la musicista svedese Ditte Andersson (nella foto).

«Questa visita importante - commenta Bartolini - pone sempre più la nostra scuola di musica in una posizione di primo piano in Italia ed Europa, nello studio della musica popolare ed etnica». (m.m.)

FORLIMPOPOLI

Scuola Popolare in Svezia

VIAGGIO musical-culturale per il sindaco di Forlimpopoli Paolo Zoffoli e Marco Bartolini, presidente della scuola di Musica Popolare. I due partiranno domani alla volta della Svezia, ospiti dell'istituto reale 'Eric Sahlstrom', centro nazionale della musica popolare svedese patrocinato dalla casa regnante e fondato nel 1997.

Zoffoli e Bartolini incontreranno il direttore della scuola svedese per siglare un accordo che prevede lo sviluppo di un programma di studio e di interscambio.